

Video: Fantasmas cotidianos
Hablaante: Ana Sánchez
Información presentada: La historia
País de origen: México
Dialecto: Hablaante Nativo

TIMECODE	TRANSCRIPTION
00:08;00	Ana Como que está empezando un día, y este hombre está con alguien pero no se siente bien. Son tres personajes.
00:24;00	Y, esta mujer es como el objeto del deseo. Los hombres están desesperados y ella está como idealizada, ¿no? Los dos la quieren. Y, es como, las tomas de ella siempre tienen mucha luz.
00:43;00	Y, creo que están como viendo diferentes cosas que hay en la ciudad.
00:54;00	Y, éste se está acordando de alguien. Se está acordando de la mujer. Y, está desesperado. Como que la perdió y no sabe qué hacer. Como que, quizá, se quiere suicidar.
01:14;00	Y, estos dos parecen que están juntos pero no estoy segura si es la misma mujer, o es otra.
01:24;00	Y, a ella la ponen, como, muy en contacto con la naturaleza porque no tiene zapatos, a penas y tiene ropa, está tocando arcilla.
01:42;00	Y, también como que en ella están poniendo la imagen de un comienzo, de libertad.
01:57;00	Y, ella, ella no tiene problemas. Los que tienen los problemas son ellos.
02:09;00	Y, el papalote, también, es como un comienzo.