

Video: Rutina/Después de la Iglesia
 Hablante: Azahara Palomeque
 Información presentada: Comentario
 País de origen: España
 Dialecto: Hablante nativo

TIMECODE	TRANSCRIPTION
00:05;00	<p>Azahara</p> <p>Bueno este, vídeo lo, primero que me ha transmitido es, mucha paz. Mucha paz interior. Suena a topicazo pero es verdad (inhala).</p>
00:21;00	<p>Además, no sé, confluyen varios factores ¿no? El hecho de que sea una iglesia, que es un lugar pues, místico por naturaleza (inhala). El escuchar una guitarra, una guitarra que parece ser española, además (inhala).</p>
00:41;00	<p>El que haya tan pocas personas también, también te lleva a ese sentimiento de paz, ¿no? Y la, y la mirada de una niña que (inhala), la infancia siempre se asocia (inhala), a lo inocente, a lo puro (inhala).</p>
01:01;00	<p>Desconcierta un poco el hecho de que, el chico recoja la guitarra y la música siga sonando. Como que de alguna manera esa música llega de, de otro sitio, y acentúa ese aspecto místico de este vídeo.</p>
01:20;00	<p>Y luego, de nuevo ¿no? hay un contraste muy fuerte: Uno toca la guitarra súper bien, y el otro, tiene un brazo vendado o en cabestrillo y no puede tocar ni la guitarra ni nada, ¿no? (inhala). Está ahí inmovilizado (inhala).</p>
01:38;00	<p>Sin embargo, saben. Saben como disfrutar juntos.</p>
01:44;00	<p>Y...</p>
01:47;00	<p>No sé, ¿no?, me da la sensación de que son amigos... pero no lo veo del todo claro...mm-jjh.</p>
01:47;00	<p>Y, mmh, no sé me da esa sensación por como se ríen juntos (inhala)... que también relaja un poco el aspecto místico del vídeo. Sin embargo, se, lo relaja sólo un momento porque el final sigue acentuando ¿no?, ese objetivo de (inhala), de hablar de algo profundo con la imagen del, del sol y, y de cómo anochece.</p>