

Video: Rutina/Después de la Iglesia
Hablaante: Azahara Palomeque
Información presentada: Narración
País de origen: España
Dialecto: Hablaante nativo

TIMECODE	TRANSCRIPTION
	Azahara
00:07;00	¡Vale! Hay un chico tocando la guitarra, y otro mirando.
00:14;00	Y detrás una familia, parece.
00:20;00	Y un niña se acerca pero no le dice nada. Pero el ya sabe que está ahí, y la mira.
00:30;00	La niña trasmite una dulzura increíble (inhala). Y el chico, uno de ellos, sigue mirando al otro, al que está tocando la guitarra.
00:46;00	Que toca bastante bien (inhala). Mmh-jjh.
00:57;00	Vale, recoge las cosas y se va.
01:03;00	Pero sigue sonando la guitarra... mmh-jjh.
01:07;00	Ya están fuera de la iglesia.
01:13;00	Se saludan.
01:16;00	Se tiene que conocer de antes porque... parece un saludo más que una presentación.
01:27;00	Y se van juntos.
01:32;00	No se sabe a dónde.
01:36;00	Y aparecen en un campo. Es un paisaje rural. Sin mucha vegetación, pero no deja de ser rural.
01:51;00	Y miran al sol. Miran al sol, y el que estaba antes tocando la guitarra, parece que la toca ahora. Y digo parece, porque no la toca (inhala). Juega con ella (inhala).

02:04;00	Vale, ahora se lo está tomando un poco más en serio (inhala). La está afinando.
02:12;00	Y sigue tocando.
02:15;00	Y esta anocheciendo mientras tanto. Muy poético.
02:24;00	Suena la guitarra y se acaba el vídeo.